

de klas van '45

Online

HANDLEIDING VOOR LEERKRACHTEN VAN GROEP 7 EN 8

Leerdoel	Kinderen verplaatsen zich in leeftijdsgenoten uit de Tweede Wereldoorlog.
Tijd	Ongeveer 75 minuten.
Benodigdheden	Digibord of chromebook & internet. Eventueel lesblad en potlood.
Werkwijze	Deze les kan zowel klassikaal als individueel gedaan worden.
Kerdoelen	Sluit aan bij de kerndoelen 52 en 53.

De Klas van '45 is een historische experience in het Nationaal Militair Museum. Vanuit een oud klaslokaal stap je als bezoeker de levens binnen van vijf kinderen uit de Tweede Wereldoorlog. Wandelend door levensechte scenes beleef je de waargebeurde verhalen van Cor, Jack, Frits, Corrie en Ad alsof je er zelf bij was.

Speciaal voor scholen die niet fysiek een bezoek kunnen brengen aan De Klas van '45 ontwikkelden wij een online versie: De Klas van '45 Online. Deze online les bestaat uit een reeks van 7 korte filmpjes, met bijbehorende vragen en een bonusopdracht. Elk filmpje eindigt met twee vragen die je klassikaal kunt bespreken. De reeks

wordt ingeleid en afgesloten door voormalig Klokhuis presentatrice Lisa Wade.

De filmpjes en vragen sluiten aan bij de thema's van de Tweede Wereldoorlog die bij de meeste lesmethodes aan bod komen: Duitse inval, bezetting, verzet, vervolging en bevrijding.

De vragen zijn ook beschikbaar in de vorm van een lesblad, zodat je deze niet alleen mondeling, maar ook schriftelijk kunt behandelen. Daarnaast kun je ervoor kiezen om alle filmpjes op 1 lesdag te behandelen óf ze uit te spreiden over meerdere dagen.

De vragen bij de filmpjes

Hieronder vind je een overzicht van de zeven filmpjes en de vragen die aan het einde van elk filmpje gesteld worden. Deze vragen helpen om de leerlingen zich nog beter te laten verplaatsen in ervaringen van de vijf oorlogskinderen.

1) DE VERHALEN VAN VIJF OORLOGSKINDEREN

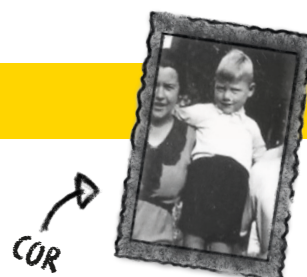
De Klas van '45 gaat over de ervaringen van vijf kinderen uit de Tweede Wereldoorlog.

- Wat weet jij al over de Tweede Wereldoorlog?
- Naar welk verhaal ben jij het meest nieuwsgierig en waarom?

2) COR - MIJN HUIS IS KAPOTGESCHOTEN

Cor moest zijn huis uit omdat het in de vuurlinie stond. Hij vond het heel erg dat hij zijn dieren niet mee kon nemen.

- Wat of wie zou jij het meeste missen als je moest vluchten?
- En wat zou je in ieder geval meenemen?





↖
JACK

3) JACK - MIJN SLAAPKAMER IS BEZET

**Jack moest zijn kamer afstaan aan een Duitse soldaat.
Heinz liet zijn rantsoen (eten) op zijn kamer liggen.**

- Wat zou jij ervan vinden als je je kamer moest afstaan aan een Duitse soldaat?
- Wat vind je ervan dat de vader van Jack stiekem een plakje afsneed van de boter van de soldaat?

4) FRITS - MIJN VADER IS OORLOGSVLIEGER

De vader van Frits vloog in een bommenwerper voor de Royal Air Force.

Frits moest boodschappen doen voor zijn moeder en verloor het bonnenboekje.

- Frits hoopte dat zijn vader een boel bommen op de vijand zou gooien. Dat vond hij hun verdiende loon. Ben jij het daarmee eens?
- Waarom denk je dat de moeder van Frits zo boos werd toen hij het bonnenboekje verloor?

↖
FRITS



↖
CORRIE

5) CORRIE - MIJN VADER ZIT IN KAMP AMERSFOORT

De vader van Corrie was verzetsstrijder.

Hij werd opgepakt, in een kamp gevangengezet en uiteindelijk vermoord.

- Weet jij wat verzetsstrijders deden in de oorlog?
- Zou jij trots zijn als je ouders in het verzet willen gaan en waarom wel of niet?

6) AD - MIJN VADER IS TERUG

De vader van Ad was verpleger bij de Prinses Irene Brigade.

Kort na de bevrijding vond hij zijn gezin weer terug.

- Waarom was het zo bijzonder dat de vader van Ad zijn gezin zo snel terugvond na de bevrijding?
- Wat betekent vrijheid voor jou?

↖
AD



↖
BEVRIJDING

7) DE OORLOG IS VOORBIJ... EN DAN?

Op 5 mei 1945 kwam er een einde aan de oorlog in Nederland, maar Cor, Jack, Frits, Corrie en Ad zijn hun ervaringen uit de oorlog nooit vergeten.

- Welk verhaal vond jij het meest indrukwekkend?
- Vind jij het belangrijk dat deze verhalen over de Tweede Wereldoorlog verteld blijven worden en waarom wel of niet?

BONUSOPDRACHT 'DE BEELDEN BLIJVEN'

Beluister met de leerlingen het liedje van War Child 'De Beelden Blijven'.

Beluister met de leerlingen het liedje van War Child 'De Beelden blijven'. Welk beeld zie jij voor je als je dit liedje hoort? Laat het zien, horen of voelen! Teken, vlog, film, dans, schrijf of maak een kunstwerk over die beelden.

Mail een foto of een link van het werk van je leerlingen naar: educatie@nmm.nl. Wie weet plaatsen wij het dan op onze website!

Meer weten over het werk van War Child?
Bekijk dan samen **dit filmpje**.

Met je klas in actie komen voor War Child?
Bekijk **hier** de mogelijkheden.



Waren je leerlingen onder de indruk van de verhalen van deze oorlogskinderen? Wie weet kun je een volgende keer wel met je klas afreizen naar het Nationaal Militair Museum om De Klas van '45 te bezoeken! Kijk voor meer informatie op www.nmm.nl



↖
LISA WADE